

# 5. Покаяния отверзи ми двери

(для смешанного хора)

киевский распев  
гармонизация  
Архиепископа Ионафана

*p* Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то - му Ду - ху.

По - ка - я - ни - я

от-вер-зи ми, две - ри,

Жиз - но - дав - че. Ут -

Ут -

ре - ню - ет бо дух мой

ко Хра - му Свя - то - му Тво - е - му.

Храм но - сят те - лес - ный весь ос - квер - нен,

но я - ко щедр о - чис - ти,

бла - го - у - тро - бно - ю Тво - е - ю ми - ло - сти - ю.

И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков А-минь.

**Tutti:**  
На спа-се-ни-я сте-зи. на-ста-ви мя,

Бо-го-ро-ди-це, студ-ны-ми

бо о-ка-лях ду-шу грех-ми и влен-но-

сти все жи-ти-е мо-е иж-дих.

Но Тво- и - ми мо - лит - ва - ми

из - ба - ви мя от вся - ки - я

не - чис - то - ты.

*p* По - ми - луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей

**Soli Soprano e Alto:**

*tr* и по мно - же - ству щед - рот Тво - их

**Tutti:**

о чи - сти без - за - ко - ни - е мо - е.

**Solo Basso:**

Мно- же - ство со- де - ян - ных мно- ю лю- тых.

**Tutti:**

*p* по - мы - шля - я о - ка - ян - ный

и тре - пе - шу

страш - на - го дне, суд - на - го.

*tr* *sub p* *pp*

rit.

*mf* Но на - де - я - ся на ми - лость бла - го - у -

тро - би - я Тво - е - го, я - ко Да - вид

во - пи - ю Ти: по - ми - луй мя,

Бо - же, по ве - ли - цей Тво - ей ми - лос - ти. *rit.*

