

Эксапостиларий Пасхи

Обиходного распева

Пло-ти - ю ус - нув, я - ко мертв, Ца - рю и Го - спо - ди,

три-дне-вен вос-кресл е - си, А - да - ма воз - двиг от тли

и у-празд-нив смерть; Пасха не-тле-ни-я, ми-ра спа-се - ни-е.

Стихиры Пасхи

Обиходного распева

Да вос-креснет Бог, и рас-то-чат-ся вра-зи Е - го. Пас-ха

священная нам днесь по-ка-за - ся, Пасха но-ва свя-та - я,

Пас - ха та - ин - ствен - на - я, Пас - ха все - чест - на - я,

Пас - ха - Христос Из - ба - ви - тель, Пас - ха не - по - роч - на - я,

Пас - ха ве - ли - ка - я, Пас - ха вер - ных, Пас - ха, двери райския нам

от - вер - за - ю - ща - я, Пас - ха, всех о - свя - ща - ю - ща - я вер - ных.

Яко исчеза - ет дым, да ис - чез - нут.

При - и - ди - те от видения, же - ны бла - говест - ни - цы, и Си - о - ну рцы - те:

при - и - ми от нас радости благовещения воскре - се - ни - я Хри - сто - ва;

кра - суй - ся, ли - куй и радуйся, Иеруса - ли - ме,

Ца - ря Христа узрев, из гро - ба, я - ко Же - ни - ха про - ис - хо - дя - ща.

Тако да погибнут грешницы от ли - ца Бо - жи - я,

а пра - ведницы да возвесе - лят - ся. Ми - ро - но - си - цы же - ны,

ут - ру глу - бо - ку, пред - став - ша Гро - бу Жи - во - дав - ца,

об - ре - то - ша Ан - ге - ла на ка - ме - ни се - дя - ща,

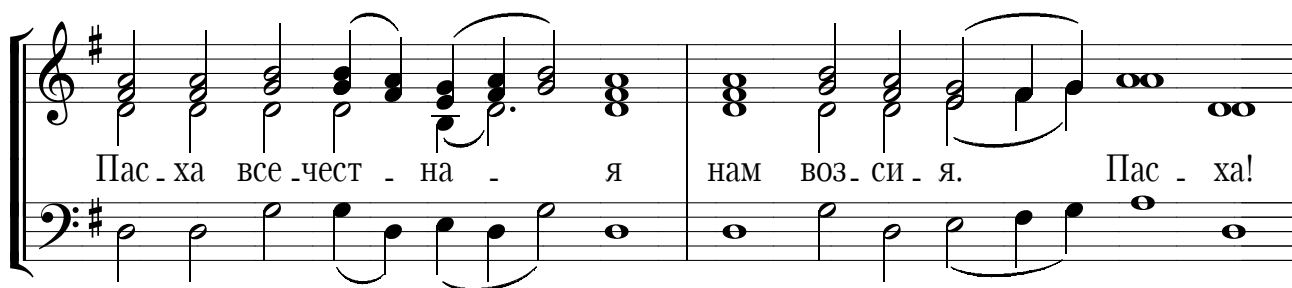
и той про - ве - щав им, си - це гла - го - ла - ше:

что ищите Жива - го с мерт - вы - ми? Что плачете Не - тлен - на - го во тли?

Шед - ше, про - по - ве - дите учени - ком Е - го. Сей день, егоже со -

тво - ри Гос - подь, воз - ра - дуем - ся и возвесе - лим - ся в онь.

Пас - ха крас - на - я, Пас - ха, Гос - под - ня Пас - ха,



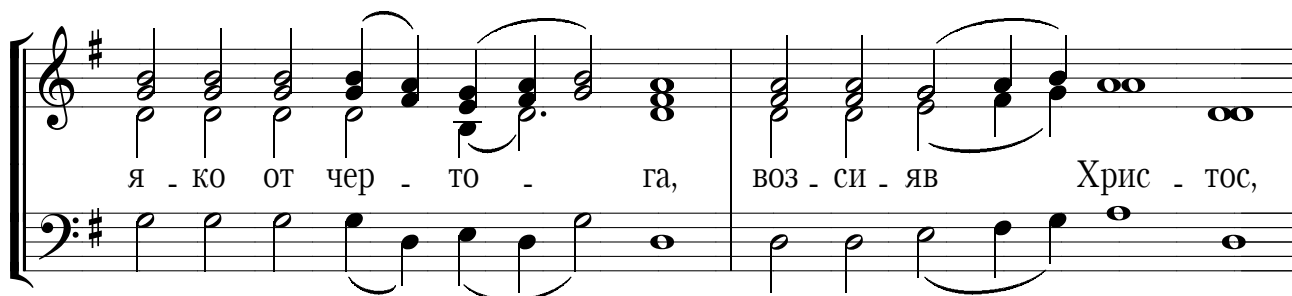
Пас - ха все - чест - на - я нам воз - си - я. Пас - ха!



Ра - дос - ти - ю друг дру - га о - бы - мем. О, Пас - ха!



Из - бав - ле - ни - е скор - би, и - бо из Гро - ба днесь



я - ко от чер - то - га, воз - си - яв Хрис - тос,



жены радости исполни, гла - го - ля: про - по - ве - ди - те



А - пос - то - лом. Слава... и ныне... и во ве - ки ве - ков. А - минь.

*) Полную знаменную разводку фиты см. после стихир.

Вос - кре - се - ни - я день, и про - све - тим - ся тор - же - ством,

*)

и друг дру - га о - бы - мем. Рцем, бра - ти - е, и не - на - ви - дя - щим нас

прос - тим вся вос - кре - се - ни - ем, и та - ко во - зо - пи - им:

Хрис - тос вос - кре - се из мерт - вых, смер - ти - ю смерть по - прав,

и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

*) Полную знаменную разводку фиты см. после стихир.

Разводка фиты в предпоследней стихире

в гармонизации С. Смоленского

... ра - дос - ти - ю друг дру - га о - бы - мем.

О, Пас - ха!

Из - бав - ле - ни - е...

Разводка фиты в последней стихире

в той же гармонизации

... о - бы - мем. Рцем, бра - ти - е,

и не - на - ви - дя - щим нас...

*) По замыслу Смоленского, квартетные ходы в басу воспроизводят колокольный звон.