

Ёксапостилларий в Неделю Пятидесятницы

Муз. О. Железняковой

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия в G-мажоре, нижний — аккомпанемент. Текст: Все - свя - тый Ду - ше, Вся - свя - тый Ду -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия в G-мажоре, нижний — аккомпанемент. Текст: ше, ис - хо - дяй из От - ца и Сы - ном при -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия в G-мажоре, нижний — аккомпанемент. Текст: ше - дый к без - книж - ным у - че - ни - ком, Те - бе

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия в G-мажоре, нижний — аккомпанемент. Текст: Бо - га по - знав - ших, Те - бе Бо - га по -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — мелодия в G-мажоре, нижний — аккомпанемент. Текст: знав - ших, спа - си, спа - си и по - ми - луй всех.