

Задостойник Пятидесятницы

Распева Троице-Сергиевой Лавры

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (диэз) и 2/2. Текст: Ве - ли - чай, ве - ли - чай, ду - ше

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (диэз) и 2/2. Текст: мо - я, ду - ше мо - я, и - - - же

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (диэз) и 2/2. Текст: от От - ца ис - хо - дя - ша - - - го

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (диэз) и 2/2. Текст: Свя - та - - - го Ду - - - - го ха.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (диэз) и 2/2. Текст: Ра - дуй - ся, Ца - ри - - - - це,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (диэз) и 2/2. Текст: ма - те - ро - девст - вен - на - я сла - - - во,

вся - ка бо у - до - бо - об - ра - ща - тель - на - я бла -

го - гла го - ли - ва - я ус - та ви - тий - ство - ва -

ти не мо - гут, Те - бе пе - ти до -

стой - но, и зу - ме - ва - ет же ум

всяк Тво - е рож - дест - во ра - зу - ме - ти.

Тем же Тя со - глас - но сла - вим.