

# МНОГАЯ ЛЕТА

## "АНДРЕЕВСКОЕ"

$\text{♩} = 125$   
Торжественно

Посвящается прот. Михаилу Мокрополову,  
настоятелю Андреевского Собора

A.V. Prof, op. 7  
(вариант для  
смешанного хора)

(Допускается транспонировать в D, E♭, F)

*f*

Soprano Alto  
(S,A) Мно - га - я ле - та, мно - га - я ле - та,

Tenor Bass  
(T,B) Мно - га - я, мно - га - я, мно - га - я, мно - га - я ле - та,

5

(S,A) мно - га - я, мно - га - я ле - та. Спа - си, Хрис - те

(T,B) мно - га - я, мно - га - я ле - та. Спа - си, Хрис - те

10

(S,A) Бо - же, спа - си, Хрис - те Бо - же. Мно - га - я ле -

(Ten.) Бо - же спа - си, Бо - же на мно - га - я ле -

(Bass) На мно - га - я ле -

16

(S,A) та. Мно - га - я ле - та, мно - га - я ле - та, мно - га - я,

(T,B) та. Мно - га - я, мно - га - я, мно - га - я, мно - га - я ле - та, мно - га - я,

22

*ff* *Замедляя*

(S,A,T,B) мно - га - я ле - та, мно - га - я ле - та!

соч. 13 октября 2002 г, вариант для смеш. хора. Редакция 2007 г.

Отдельное спасибо регенту Обольской Н.М. за консультации в процессе написания песнопения.