

Великая ектения №1

brevis08@mail.ru

1
Гос- по-ди по- ми- луй, 2 Гос- по-ди по- ми- луй,

3 Гос- по-ди, по- ми- луй, 4 Гос-по-ди, по- ми- луй.

5 Гос- по-ди, по- ми- луй, 6 Гос-по-ди, по- ми- луй,

7 Гос- по-ди, по- ми-, луй, 8 Гос- по-ди, по- ми- луй,

9 Гос-по-ди, по- ми- луй, 10 Гос-по-ди, по- ми- луй,

11 Гос- по- ди, по- ми- луй. Те- бе, Гос- по-ди.

The musical score is written in 4/4 time and consists of 11 numbered measures. Each measure is presented on a grand staff with a vocal line in the upper treble clef and a piano accompaniment in the lower bass clef. The lyrics are written below the vocal line. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 11.