

# Херувимская песнь (Скитская)

Гарм.: Гончаров И.Н.

The musical score consists of five staves of music, each with two staves (treble and bass) and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, with some words on separate lines. Measure numbers 1 through 6 are indicated above the staves. Measures 1-4 are grouped by a brace, and measures 5-6 are also grouped by a brace. Measures 1-2 have a bracket under them, and measures 5-6 have a bracket under them. Measures 3-4 have a bracket under them, and measures 5-6 have a bracket under them.

1  
И - же,  
и - же хе - ру-

2  
и - же хе - ру-

3  
- ви - мы, тай но,  
- ви - мы, тай но,

4  
тай - но об ра-

5  
тай - но об ра-

6  
- зу - ю - ще,

7

тай - но,

8

тай - но об - ра-

9

- зу - ю - ще. И жи - во - тво - ря - щей,

11

и жи - во - тво - ря - щей

12

Тро - и - це, Трой - це

14

три - свя - ту - ю песнь при - пе-

15

ва ю ще,

16

три - свя - ту - ю песнь,

17

три - свя - ту - ю песнь при - пе-

18

ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не,

20

вся - ко - е ны - не жи-

21

тей - ско - е от - ло - жим,

23

от - ло - жим по - пе-

24

- че ни е,

25

от - ло - жим,

26

от - ло - жим по - пе-

27

- че - ни - е. А - минь.

29

я - ко да - Ца - ря всех,

30

я - ко да - Ца - ря всех

по - ды мем,

31

ан - гель - ски - ми,

ан - гель - ски - ми,

33

ан - гель - ски - ми

ан - гель - ски - ми

34

не - ви - ди - мо

не - ви - ди - мо

35

до - ри - но - си - ма,

до - ри - но - си - ма,

36

до - ри - но - си - ма

до - ри - но - си - ма

A musical score consisting of five staves of music for two voices: Soprano (treble clef) and Bass (bass clef). The music is in common time, with a key signature of one flat. The score includes lyrics in Russian, with some words underlined and others in regular text. Measure numbers 37, 39, 40, and 41 are present above the staves. Measures 37 and 39 show the soprano and bass singing "чин - ми." and "ал - ли - лу -" respectively. Measure 40 shows the soprano singing "- и я," and measure 41 shows both voices singing "ал - ли - лу - и - я," followed by "ал - ли-". Measure 43 concludes with the soprano singing "- лу" and the bass singing "и - я."

37

чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

8

39

ал - ли - лу -

8

40

- и я,

8

41

ал - ли - лу - и - я, ал - ли-

8

43

- лу - и - я.

8