

Хвалите имя Господне

Allegro Moderato ♩=100

Д. Ильин

Alto *mf*

Хва-ли - те и - мя Гос - под-не. Ал-ли - лу - и - я.

mp Ал - ли - лу - и - я, *pp* Ал-ли-лу - и - я. *mf*

mp Ал - ли - лу - и - я, *pp* Хва - ли-те ра - би

Ал-ли-лу - и - я. *mf*

Хва - ли-те ра - би

mp Ал - ли - лу - и - я. *mf* Бла-го-сло - вен Гос-подь

Гос - по - да.

Ал - ли - лу - и - я. *mf* Бла-го-сло - вен Гос-подь

Гос - по - да.

mp от Си - о - на. *pp* Ал - ли - лу - и - я, Ал-ли-лу - и -

от Си - о - на. *mp* Ал - ли - лу - и - я, *pp* Ал-ли-лу - и -

The musical score is written for Alto, Tenor, and Bass voices. It consists of three systems of staves. The Alto part is on a single staff, while the Tenor and Bass parts are on two staves each. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is Allegro Moderato with a metronome marking of 100. The score includes various piano markings: *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), and *pp* (pianissimo). The lyrics are in Russian and describe the praise of God's name. The score includes rests and dynamic changes throughout.

mf *f*

я. Жи - вый *mf* Ал - ли -

Жи-вый во И - е - ру - са - ли - ме. *f*

я. *mf* Ал - ли -

Жи - вый

p *mf*

лу - и - я, Ал - ли - лу - и - я, Ал-ли - лу - и - я. Ис-по - ве -

лу - и - я, Ал - ли - лу - и - я, Ал-ли - лу - и - я. Ис-по - ве -

дай-те-ся Гос - по-де - ви я - ко благ, ми-лость Е - го.

я - ко благ, я - ко в век ми-лость Е - го.

дай-те-ся Гос - по-де - ви я - ко-благ, Ми-лость Е - го.

я - ко благ, я - ко в век

mp Ал - ли - лу - и - я, *pp* Ал-ли-лу - и - я. *mf* Ис-по - ве-дай-те-

mp Ал - ли - лу - и - я, *pp* Ал-ли-лу - и - я. *mf* Ис-по - ве-дай-те-

f ся Бо - гу не - бес - но - му я - ко благ, я - ко в век

f ся Бо - гу не - бес - но - му я - ко благ, я - ко в век

mp ми ясть Е - го. *f* Ал-ли - лу - йа, Ал - ли - лу - и - я. *rit.*

mp ми-лость Е - го. *f* Ал-ли - лу - йа, Ал - ли - лу - и - я. *mp*