

Разбойника благоразумного

(эксапостилярій во святой и Великий пяток)

К. Туев

Раз - бой - ни - ка бла - го - ра - зум - на - го, во Е -

ди - ном ча - се ра - е - ви спо - до -

бил е - си, Гос - по - ди, и ме - не дре - вом крест - ным про - све -

ти, про - све - ти, просве - ти, и спа - си, и спа - си мя.

Возможны любые варианты исполнения при одnogолосном пении этого светильна необходимо следить за мелодической линией, переходящей из одного голоса в другой; при трехголосном исполнении можно дублировать любой из голосов октавой ниже, возможно и такое исполнение - в первый раз - одnogолосно, во второй - двухголосно, и в третий - трехголосно, дублируя октавой ниже верхний голос. Возможно пение как однородным, так и смешанным составом исполнителей.